

*В помощь логопедам,
воспитателям,
родителям*

О. А. Новиковская

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА

ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-4
ЛЕТ



В книге вы найдете:

- грамматические игры
- методические советы
- грамматические справки для взрослых

Книга поможет развитию:

- правильной речи
- лексики
- логики
- мышления
- кругозора

О. А. Новиковская

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ



Пособие для занятий с детьми 2-х – 4-х лет

Санкт-Петербург
КОРОНА принт
2004

ББК 74.3
УДК Н73

Художник *О. Р. Гофман*

Новиковская О. А.

Н 73 Логопедическая грамматика для малышей. Пособие для занятий с детьми 2-х – 4-х лет. — СПб.
КОРОНА принт, 2004. — 64 с.

ISBN 5-7931-0297-3

В задачу логопеда, работающего с детьми дошкольного возраста, входит формирование не только правильного звукопроизношения, но и грамматически правильной речи, расширение словаря и развитие логики мышления, расширение кругозора.

Книга известного логопеда О. А. Новиковской включает большое количество грамматических игр для малышей, которые помогут в этом логопеду.

Автор дает методические рекомендации и советы для воспитателей, врачей, родителей.

Ольга Андреевна Новиковская

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

Пособие для занятий с детьми 2-х – 4-х лет

Редактор *М. С. Зимина*. Корректоры *Ю. А. Селезнева, Ф. А. Шагиданова*
Художник *О. Р. Гофман*. Обложка *Н. А. Борисова*. Верстка *В. А. Куделко*

ООО «КОРОНА принт» ЛР № 065007 от 18 февраля 1997 г.
198005, Санкт-Петербург, Измайловский пр., д. 29. тел./факс (812) 251-33-94

Подписано в печать 22.04.2004. Формат 60х88/8. Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура «Школьная».
Объем 8 печ. л. Тираж 5 000 экз. Заказ № **232**

Отпечатано с готовых диапозитивов в типографии ООО «Диамант», г. Ломоносов, Дворцовый пр., д. 9



**Издательство
«КОРОНА принт»**

Телефоны: (812) 251-33-94; (812) 259-66-10.
Оптовая торговля: (812) 259-68-17; (095) 148-35-12.
E-mail: coronapr@online.ru
Книга-почтой: 190005, Санкт-Петербург,
Измайловский пр., 29. Для «КОРОНЫ принт».

ISBN 5-7931-0297-3

© «КОРОНА принт». 2004

Введение

Грамматика — это строй языка, иначе говоря, те закономерности, по которым в языке образуются и соединяются слова.

Грамматика подразделяется на морфологию и синтаксис. Морфология изучает грамматические свойства слова, его формы, а синтаксис — словосочетания и предложения.

Великий русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский назвал грамматику «логикой языка». У ребёнка дошкольного возраста, на практике осваивающего грамматические законы родного языка, совершенствуется не только речь, но и логическое мышление. Ведь, чтобы понимать речь, мало знать значения слов, из которых она состоит, надо еще понять отношения между этими словами, выраженные с помощью грамматических изменений самих слов. Ребёнок может понимать смысл отдельных слов «капуста» и «посадить», но тем не менее не уловить общего смысла предложений «Капуста посажена» или «Капусту посадят», так как не знаком с грамматическими формами, использованными в них. В результате у малыша могут возникать затруднения в понимании не только самой фразы, но и высказанной в ней мысли.

Чтобы этого не происходило, необходимо с раннего возраста обеспечить ребенку возможность полноценного речевого развития, которое невозможно без богатого речевого общения как со взрослыми, так и со сверстниками, знакомства с народным фольклором и художественной литературой.

Если эти условия созданы, малыш будет овладевать грамматическим строем родного языка самостоятельно в процессе общения, стараясь подражать речи взрослых. Происходит это постепенно, начиная с того момента, когда в возрасте около 1,5–2-х лет у ребенка появляются первые фразы, а следовательно, необходимость смыслового соподчинения слов внутри них.

Формирование падежных окончаний существительных в речи детей младшего возраста (по данным А. Н. Гвоздева)

Возраст	Использование грамматических форм
1 год 1 месяц–2 года	Именительный, винительный падеж для обозначения места.
2 года–2 года 2 месяца	Дательный падеж для обозначения лица («Дай Ване») и направления (предлог при этом опускается: «Иди маме»). Творительный падеж в значении действия каким-либо орудием («Ем ложкой»). Предложный падеж со значением места (предлог опускается: «Лежит сумке»).
2 года 2 месяца–2 года 6 месяцев	Родительный падеж с предлогом «у», «из»; творительный падеж со значением совместного действия с предлогом «с» («с мамой»); предложный падеж со значением места с предлогами «на», «в» («на столе»).
2 года 6 месяцев–3 года	Родительный падеж с предлогами «для», «после» («для папы», «после обеда»).
	Винительный падеж с предлогами «через», «под» («через дорогу», «под стол»).
3 года–4 года	Родительный падеж с предлогом «до» для обозначения предела («до скамейки»), с предлогом «вместо» («вместо Вовы»).

Уже в младшем возрасте дошкольник усваивает взаимосвязь между словами в предложении.

К трём годам он активно пользуется такими грамматическими категориями, как род, число, время, лицо, говорит простыми распространенными предложениями.

К четырём годам словарь ребенка вырастает до 2-х тысяч слов. В речи еще преобладают существительные, прилагательные и глаголы, но постепенно малыш начинает употреблять и другие части речи: местоимения, наречия и числительные. Важным показателем правильности речи ребёнка 3–4-летнего возраста является умение использовать предлоги и правильно согласовывать существительные с прилагательными.

Малыш начинает осваивать прилагательные, которые обозначают уже не только конкретные, но и отвлечённые признаки, например: *весёлый, холодный, смелый*. Формируются обобщающие понятия. Так, малыш говорит: «Прилетели птицы» вместо привычного раньше перечисления: «Прилетели голуби, воробьи».

Ребенок четвертого года жизни уже достаточно владеет речью, чтобы выражать словами свои мысли и просьбы, высказывать отношение к увиденному. В это время для дошкольника характерна большая любознательность. Ребёнок все чаще задает вопросы взрослым, стремится к общению с ними. Таким образом маленький Почемучка продолжает расширять свои знания об окружающем мире.

Для дальнейшего речевого и интеллектуального развития важно, чтобы у малыша к 3–4 годам был накоплен определенный словарный запас, развито слуховое внимание и имелась возможность достаточной речевой практики.

В то же время для успешного овладения грамматикой зачастую недостаточно обеспечить ребенку богатое речевое общение и правильные образцы для подражания. Грамматическая система русского языка весьма сложна (недаром русский язык считается одним из наиболее трудных для изучения в качестве иностранного). В русском языке много исключений из общих правил, которые ребёнку необходимо не только запомнить, но и научиться самостоятельно употреблять в речи, иначе неминуемо возникнут ошибки. Например, малыш усвоил окончания творительного падежа существительных *-ом, -ем*: «мячиком, камнем». По этому же типу он образует и другие слова: «палочком», «тучем», не подозревая о существовании других окончаний *-ой, -ей*. Так же могут появляться ошибочные слова «домь», «поезды» (по аналогии со словом «столы») или возникнут наряду со словосочетанием «много домов» такие, как «много карандашов» или «много этажов».

Взрослому необходимо исправлять ошибки ребёнка. При этом внимание малыша должно быть сосредоточено на правильной грамматической форме. *Взрослому не следует повторять допущенную ребёнком ошибку* — лучше несколько раз произнести правильную форму. Исправление ошибки будет более эффективным, если взрослый даст ребенку несколько аналогичных примеров. А еще лучше, если малыш

сам сможет попрактиковаться в правильном употреблении наиболее сложных вариантов изменения слов. Этой цели служат разнообразные грамматические игры.

У детей 4-х лет фраза становится длиннее — количество слов в ней может достигать до 4–6. Это связано с постоянным ростом словарного запаса, расширением сферы общения маленького человека. Как следствие этого увеличивается количество грамматических ошибок в речи. Новые слова ребёнок не всегда правильно употребляет, не успевая одновременно следить за их смысловым содержанием и грамматической формой.

Средний дошкольный возраст — *период активного словотворчества*. У малыша появляется интерес к слову, его звучанию. Ребёнок создает собственные слова по знакомым ему грамматическим образцам. В результате появляются такие забавные детские словечки, как «рогаются» (бодаются), «насупился» (наелся супа) и тому подобные. В этом проявляется стремление малыша понять и усвоить звуковой состав слова, приблизив его звуковое обозначение к смысловому, и тем самым сделать его для себя более понятным. Для того чтобы в речи ребёнка не закрепились неправильные слова, необходимы специальные грамматические игры. Цель таких игр — автоматизация правильных (нормативных) вариантов словообразования.

Предлагаемое вашему вниманию практическое пособие по грамматике дает возможность познакомить ребёнка дошкольного возраста со всеми грамматическими формами родного языка. Рассматривая картинки и отвечая на вопросы к ним, ребенок в процессе игры постепенно осознает смысл каждой грамматической формы и учится правильно употреблять их в собственной речи.

Эта книга станет *первым учебником ребёнка по родному языку*. Малыш под руководством взрослого сможет заниматься по ней, постепенно получая и тут же закрепляя на практике свои морфологические и синтаксические навыки.

В игровой форме юный исследователь будет учиться проводить свои первые наблюдения за родным словом, у него разовьются чуткость и интерес к форме своей речи.

Учебно-игровой материал расположен в книге по мере его усложнения, начиная с игр, в которых от малыша требуется сказать простую фразу из двух слов, вставить в нее пропущенное слово в нужной грамматической форме. Со временем задания усложняются — ребёнок учится самостоятельно составлять простые распространенные предложения, отвечая на вопросы взрослого или пользуясь опорными словами.

Достоинством данной книги является то, что для проведения с ребёнком описанных в ней грамматических игр *не требуется никаких дополнительных материалов* в виде игрушек или картинок. Все необходимые иллюстрации к играм приводятся в самой книге. Взрослому остается только открыть ее и начать занятие с ребенком.

Рекомендации по проведению игр-занятий по грамматике

- Заниматься грамматикой следует непродолжительное время, так как материал этот сложен. Все дети разные: один может долго и с удовольствием сидеть с книгой и рассматривать ее картинки, а другой малыш, наоборот, не может находиться в покое ни минуты, поэтому нельзя сказать точно, сколько времени нужно потратить на занятие. **Продолжительность занятий определяется индивидуально для каждого ребёнка и зависит от степени утомляемости малыша.** Для ребёнка каждой возрастной группы продолжительность занятия может быть определена лишь ориентировочно:

для детей 2–3-х лет — 5–10 минут.

для детей 3–4-х лет — 8–15 минут.

Обстановка во время игры-занятия должна быть живой, непринужденной. Занимаясь с малышом, делайте перерывы, как только заметите, что он утомился. Помните, что занятия, пусть даже игровые, для ребёнка — нелегкий труд.

- Если ваш юный ученик с легкостью выполняет предложенное ему задание, переходите к следующему. Если ребёнок по какой-либо причине не может выполнить простое задание, то переходить к более сложным не имеет смысла. В том случае, когда грамматическое упражнение не получается, отложите его на время и вернитесь к заданию в другой раз на «свежую голову». Если видите, что малыш устал и утратил интерес к игре, не пытайтесь сразу же добиться результата. Ребёнок дошкольного возраста запоминает лишь тогда, когда ему интересно. Ни в коем случае не подменяйте игры на простое заучивание с ребёнком грамматических форм слов — это не принесет нужного результата, а лишь отобьёт желание ребёнка работать с книгой.

Если вдруг получится так, что какая-либо игра с малышом уже проводилась и он утратил к ней интерес, но при этом еще не полностью усвоил материал, то при повторном проведении игры предложите ребёнку не роль ученика, а роль учителя. Пусть он научит своего плюшевого мишку или любимую куклу правильно говорить. А вы, наблюдая за уроком, лишь иногда ненавязчиво подскажите нужное слово. И самое главное — как можно чаще хвалите малыша, даже за небольшие успехи.

Помните: Учиться надо весело,
чтоб хорошо учиться.

Желаем успехов вам и вашему малышу. Пусть наша русская речь всегда будет правильной и красивой.

ВЫСТАВКА ИГРУШЕК

Цель: употребление существительного в именительном падеже, использование указательных слов и местоимений.

Образец:

И. п. кто? что?	мишка	ед. ч.
	мячик	
	кубики	мн. ч.

Методические указания. Покажите ребёнку игрушки на картинке и чётко их назовите: «Вот мишка. Вот кубики» и т. д. Затем попросите ребёнка показывать игрушки и называть их. Эту игру повторяют несколько раз. При этом указательные слова и местоимения можно менять: вот, это, тут, там и др.



Расскажи и покажи, какие игрушки стоят на полках: «Вот зайка», «Вот мишка», «Вот мяч», «Вот пирамида» и т. д.

ДАЙ ЗАДАНИЕ ИГРУШКАМ

Цель: употребление глагола в повелительном наклонении.

Образец:

неопред. форма	повелит. наклон.
спать	спи!
читать	читай!

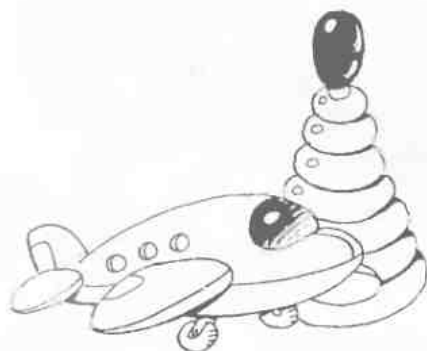
Методические указания. Взрослый показывает на картинку и говорит: «Мишка хочет спать. Что мишка хочет?» Ребенок отвечает: «Спать». Взрослый просит: «Скажи ему: "Мишка, спи!"» Малыш повторяет фразу: «Мишка, спи». Взрослый продолжает игру, указывая на вторую картинку: «Чш! — подносит к губам палец. — Мишка спит. Что мишка делает?» Ребенок: «...спит». Аналогично обыгрывается каждая следующая пара картинок.



Мишка хочет ... (спать).
Мишка, спи!



Чш! Мишка ... (спит).



Самолёт хочет ... (летать).
Самолёт, лети!



У-у-у. Самолёт ... (летит).



Петрушка хочет ... (играть).
Петрушка, играй!



Тра-та-та. Петрушка ... (играет).



Матрёшка хочет ... (танцевать).
Матрёшка, танцуй!



Ля-ля-ля. Матрёшка ... (танцует).



Карандаш хочет ... (рисовать).
Карандаш, рисуй!



Смотри, Карандаш ... (рисует).



Буратино хочет ... (читать).
Буратино, читай!



Смотри, Буратино ... (читает).



Собачка хочет ... (есть).
Собачка, ешь!



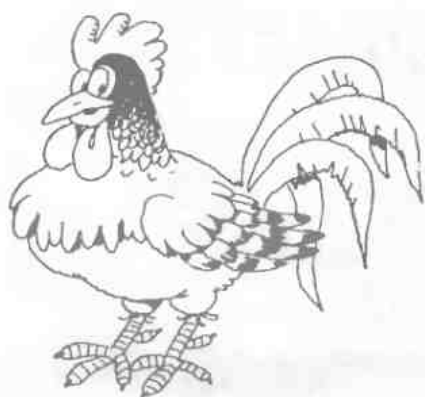
Ам, ам! Собачка ... (ест).



Кукла хочет ... (пить).
Кукла, пей!



Смотри! Кукла ... (пьет).



Петушок хочет ... (*петь*).
Петушок, пой!



Ку-ка-ре-ку. Петушок ... (*поет*).



Незнайка хочет ... (*бежать*).
Незнайка, беги!



Смотри, Незнайка ... (*бежит*).

Произнося незаконченную фразу, нужно к концу повесить голос. По вашей интонации ребёнок должен понять, что ему нужно закончить предложение.

КТО ЧТО НАРИСОВАЛ

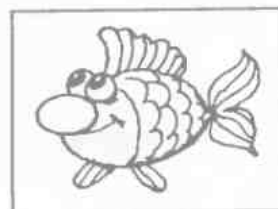
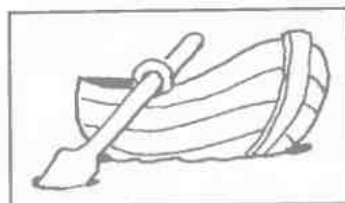
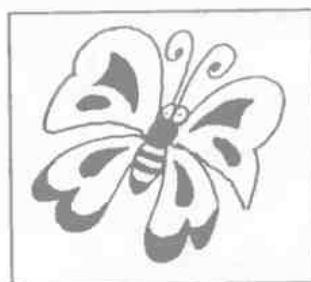
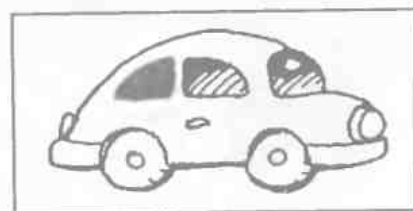
Цель: употребление существительного в винительном падеже.

Образец:

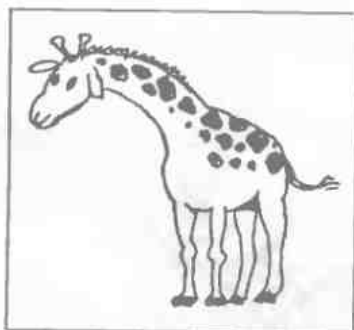
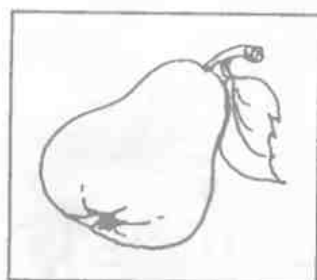
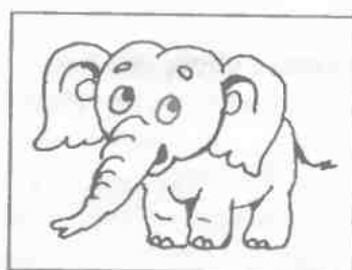
И. п. кто? что?	В. п. кого? что?
бабочка	бабочку
машина	машину

Методические указания. Взрослый задает ребёнку вопрос: «Что нарисовал мальчик?» Затем дает образец ответа: «Мальчик нарисовал ёлочку». Потом задает следующий вопрос, на который должен ответить ребенок.

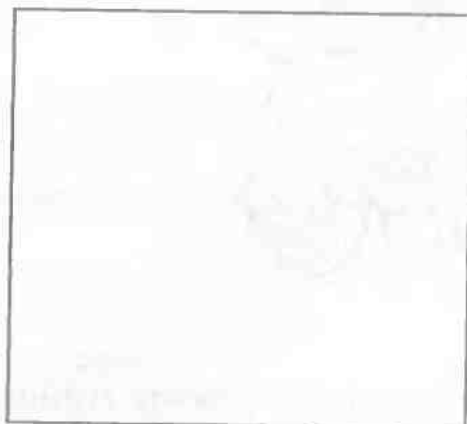
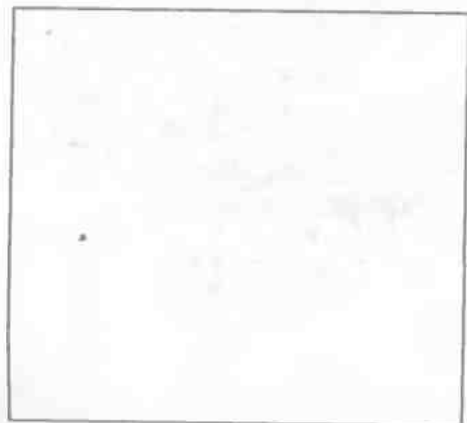
Каждому слову в фразе нужно дать зрительное подкрепление. Так, произнося «мальчик», следует показать на мальчика, говоря «нарисовал» — на карандаш, а заканчивая предложение словом «ёлочку» — указать на соответствующий рисунок.



Расскажи и покажи, что нарисовал мальчик, а что нарисовала девочка.



А теперь сам нарисуй то, что хочешь. Расскажи, что ты сейчас нарисовал.



ДОКТОР АЙБОЛИТ

Цель: употребление существительного в винительном падеже.

Методические указания. Задавая ребёнку вопрос, взрослый одновременно указывает на какого-либо пациента. В первый раз, чтобы дать речевой образец ответа, взрослый сам отвечает на поставленный вопрос, например: «Доктор лечит лису».

Можно усложнить задание, предложив малышу ответить, что пришел лечить каждый из зверей.



Кого лечит доктор Айболит?

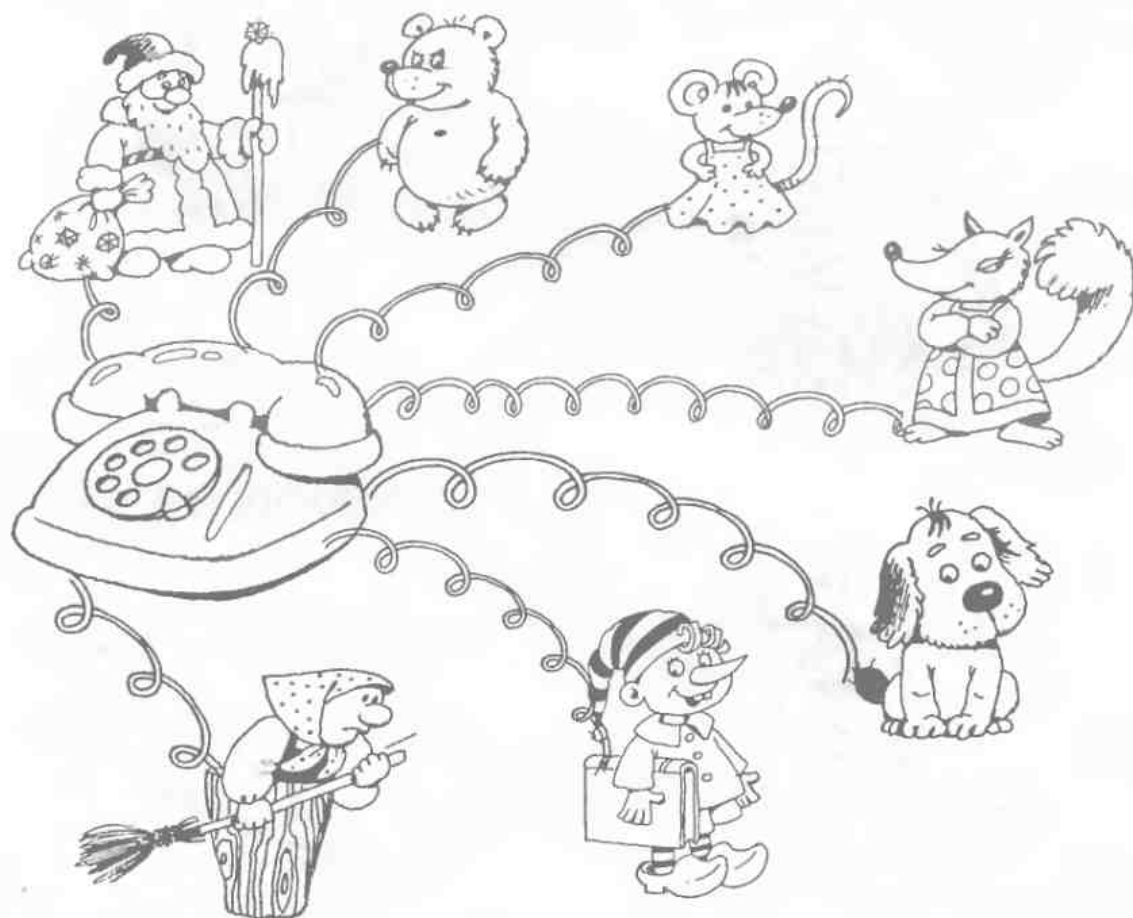
ТЕЛЕФОН

Цель: употребление существительного в дательном падеже.

Образец:

И. п.	Кто?	Волк, Баба-Яга
Д. п.	Я звоню кому?	Волку, Бабе-Яге

Методические указания. Взрослый спрашивает ребёнка: «Кому ты звонишь?» Отвечая, ребенок должен сначала указать на телефон, затем провести указательным пальцем по проводу до картинки с тем сказочным героем, который назван, например: «Я звоню мишке».



Занимаясь с ребёнком, будьте внимательны к своей речи. Обращайте внимание на грамматическую правильность слов, их произношение и ударение.

Звонить

Я звоню

Ты звонишь

Он, она звонит

Мы звоним

Вы звоните

Они звонят

Пример: Ты мне позвонишь?

КТО ЧТО ЕСТ

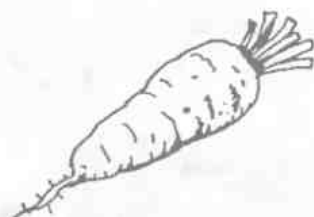
Цель: употребление существительных в дательном и винительном падежах.

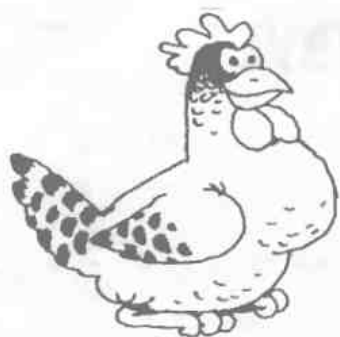
Образец:

И. п. кто? что?	Д. п. кому?	В. п. что?
заяц	зайцу	
морковка		морковку

Методические указания. Назовите животное и то, что он ест, при этом указывайте на соответствующие картинки.

Когда ребёнок хорошо усвоит это упражнение, закройте листком бумаги или просто ладонью второй столбик картинок. Составляя фразу, малыш должен будет вспомнить, что любит то или иное животное. Если ребёнок забыл, покажите ему ответ.





Посмотри на картинки, и ты узнаешь, кто что ест. Угости каждое животное его любимой едой. Говори так:

Зайке дам морковку.

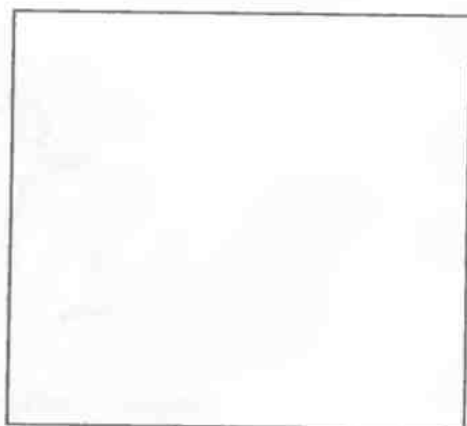
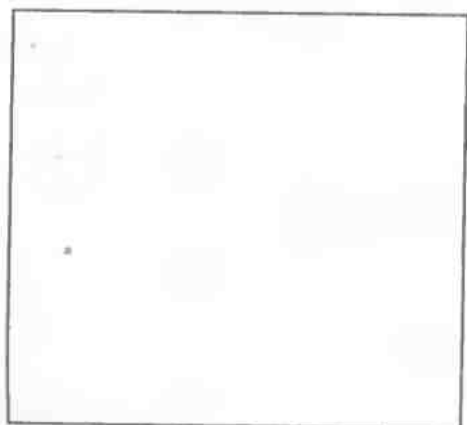
Собаке дам косточку.

Мышке дам сыр.

Кошке дам рыбку.

Курочке дам зёрнышки.

Нарисуй то что любишь есть.



КТО ЧЕМ ДЕЙСТВУЕТ

Цель: употребление существительных в творительном падеже.

Образец:

И. п. что?	Т. п. чем?
ложка	ложкой
карандаш	карандашом

Методические указания. С детьми младшего возраста проводите игру так. Спросите: «Что мальчик делает?» Ребенок должен ответить: «Мальчик ест». — «Чем мальчик ест?» — «Ложкой» и т. п.

Взрослый начинает фразу, а ребенок ее заканчивает. Например, взрослый показывает на картинку и говорит: «Мальчик ест кашу...» и замолкает, а ребенок, посмотрев на картинку, продолжает: «ложкой».

В следующий раз попросите ребенка произнести всю фразу целиком. Объясняйте малышу, что нарисовано на картинке, например: «Это девочка. Она копает ямку. Она копает ямку лопатой». Спросите: «Что девочка делает?» Ребенок должен ответить: «Девочка копает». — «Чем она копает?» — «Лопатой».



Мальчик ест ложкой.



Папа пилит пилой.



Девочка причёсывается расчёской.



Девочка копает лопатой.



Мальчик ловит рыбу удочкой.



Мама гладит утюгом.



Девочка рисует карандашом.

Посмотри на картинки и скажи, кто чем работает.

Старайтесь постепенно приучать ребенка отвечать на вопросы полной фразой («Девочка копает ямку лопатой»).

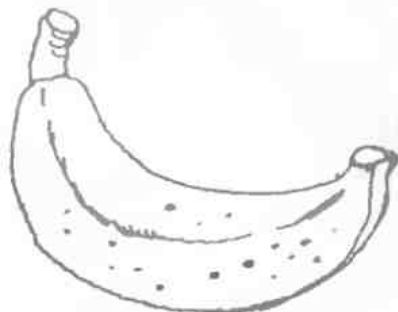
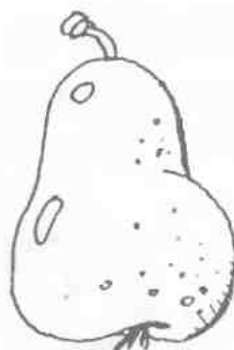
ЧЕГО НЕ СТАЛО

Цель: употребление существительного в родительном падеже.

Образец:

И. п. что?	Р. п. чего?
виноград	винограда
банан	банана
груша	груши

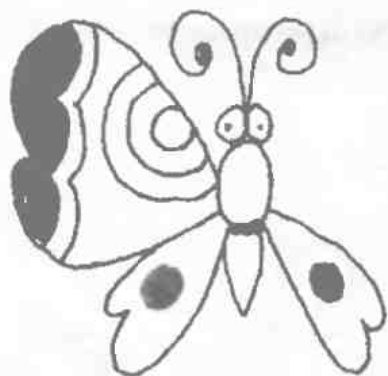
Методические указания. Взрослый просит ребёнка показать и назвать нарисованные фрукты, затем закрывает рукой один из фруктов и спрашивает: «Что съела обезьянка? Чего здесь нет?» И сам отвечает, например: «Нет яблока». Затем взрослый прячет другую картинку, повторяя свой вопрос. На этот раз должен ответить ребёнок. Малыш может сам закрывать ладошкой картинку, говоря: «Нет банана», «Нет груши» и т. д. Взрослый может закрыть сразу все картинки и попросить ребёнка сказать, чего не стало. Если ребёнок забыл назвать какой-либо фрукт, взрослый открывает картинку.



ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ

Цель: употребление существительного в родительном падеже.

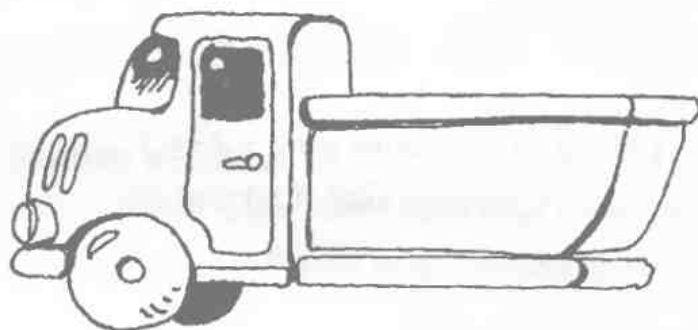
Методические указания. Покажите ребёнку картинку, спросите: «Что это?» Затем задайте вопрос: «Чего не хватает у бабочки?» Ребёнок отвечает: «У бабочки не хватает крыла».



У бабочки не хватает крыла.



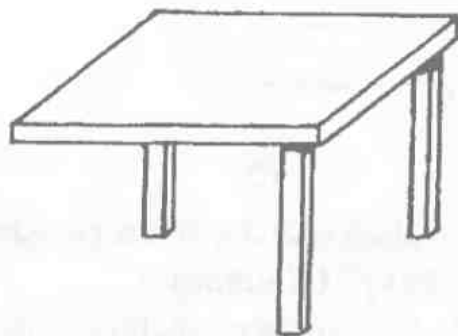
У ведра не хватает ручки.



У машины не хватает колес.



У мишки не хватает лапы.



У стола не хватает ножки.

ЧТО КУДА

Цель: употребление предлогов **в** и **из**.

Методические указания. Игра проводится в два этапа.

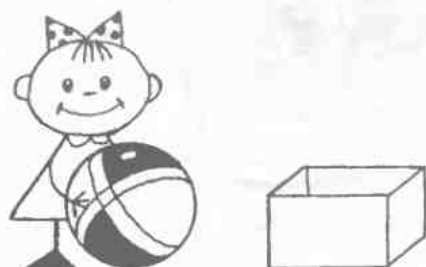
I этап. Знакомство с предлогом **в**.

Взрослый задает ребенку только вопросы № 1 и № 2, показывая при этом сначала картинку **а**, а потом **б**.

II этап. Знакомство с предлогом «**из**».

Взрослый задает ребенку только вопросы № 2 и № 3, показывая при этом картинки в обратной последовательности: сначала **б**, а потом **а**.

Посмотри на картинки и ответь на вопросы.



а



б

1. Девочка положила мяч в коробку. Куда девочка положила мяч? (*В коробку.*)
2. Где лежит мяч? (*Мяч лежит в коробке.*)
3. Девочка вынула мяч из коробки. Откуда девочка вынула мяч? (*Из коробки.*)

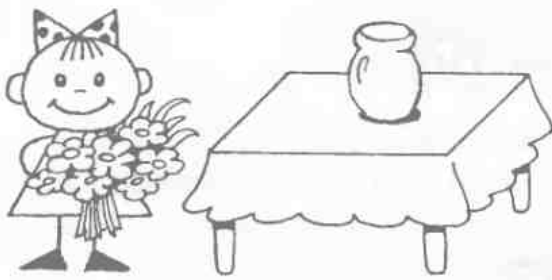


а

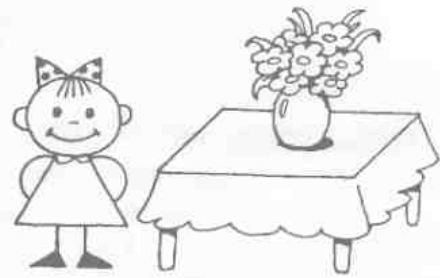


б

1. Девочка положила ложку в чашку. Куда девочка положила ложку? (*В чашку.*)
2. Где лежит ложка? (*Ложка лежит в чашке.*)
3. Девочка вынула ложку из чашки. Откуда девочка вынула ложку? (*Из чашки.*)



а

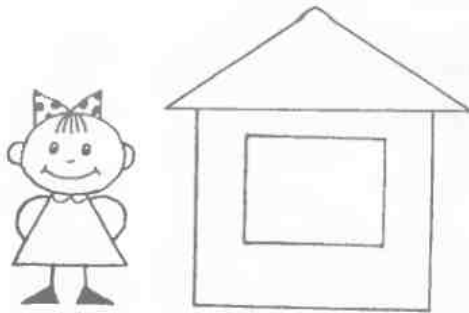


б

1. Девочка поставила цветы в вазу. Куда девочка поставила цветы? *(В вазу.)*

2. Где стоят цветы? *(Цветы стоят в вазе.)*

3. Девочка вынула цветы из вазы. Откуда девочка вынула цветы? *(Из вазы.)*



а



б

1. Девочка вошла в домик. Куда вошла девочка? *(В домик.)*

2. Где сидит девочка? *(Девочка сидит в домике.)*

3. Девочка вышла из домика. Откуда вышла девочка? *(Из домика.)*



а



б

1. Девочка убрала мишку в шкаф. Куда девочка убрала мишку? *(В шкаф.)*

2. Где сидит мишка? *(Мишка сидит в шкафу.)*

3. Девочка достала мишку из шкафа. Откуда девочка достала мишку? *(Из шкафа.)*

ПОРУЧЕНИЯ

Цель: усвоение предлогов **в** и **из** в процессе активной деятельности.

Методические указания: Эта игра проводится не по картинкам, а с окружающими предметами (игрушками).

Взрослый дает ребенку поручения и в момент, когда малыш их выполняет, задает вопросы.

Для практического усвоения предлога **в** поручения могут быть, например, такие:

- 1 Положи кубики в коробку.
Куда ты кладешь кубики? *(В коробку.)*
Где лежат кубики? *(Кубики лежат в коробке.)*
- 2 Положи ключи в сумку.
Куда ты кладешь ключи? *(В сумку.)*
Где лежат ключи? *(Ключи лежат в сумке.)*
- 3 Положи игрушки в шкаф.
Куда ты кладёшь игрушки? *(В шкаф.)*
Где лежат игрушки? *(Игрушки лежат в шкафу.)*
- 4 Убери карандаши в коробку.
Куда ты убираешь карандаши? *(В коробку.)*
Где лежат карандаши? *(Карандаши лежат в коробке.)*
- 5 Поставь посуду на стол.
Куда ты ставишь посуду? *(На стол.)*
Где стоит посуда? *(Посуда стоит на столе.)*

Для практического усвоения предлога **из** поручения могут быть следующие:

- 1 Где лежит совок? *(Совок лежит в ведре.)*
Вынь совок из ведра.
Откуда ты вынимаешь совок? *(Из ведра.)*
- 2 Где висит куртка? *(Куртка висит в шкафу.)*
Достань куртку из шкафа.
Откуда ты достаешь куртку? *(Из шкафа.)*

3

Где лежит печенье? (*Печенье лежит в пакете.*)

Возьми печенье из пакета.

Откуда ты берёшь печенье? (*Из пакета.*)

4

Где лежит платок? (*Платок лежит в кармане.*)

Достань платок из кармана.

Откуда ты достаёшь платок? (*Из кармана.*)

5

Где лежит мороженое? (*Мороженое лежит в холодильнике.*)

Достань мороженое из холодильника.

Откуда ты достаёшь мороженое? (*Из холодильника.*)

В русском языке в настоящем времени употребляется только глагол **класть**

Я кладу

Мы кладем

Ты кладешь

Вы кладете

Он (она) кладет

Они кладут

В прошедшем и будущем времени употребляется глагол **положить**, который без приставки не существует:

Прошедшее время

Будущее время

Я, ты, он, она положил(а)

Я положу

Мы, вы, они положили

Ты положишь

Мы положим

Вы положите

Они положут

ГДЕ ПОЛОЖИШЬ — ТАМ ВОЗЬМЕШЬ

Цель: употребление предлогов **на** и **с**.

Методические указания. Игра проводится в два этапа.

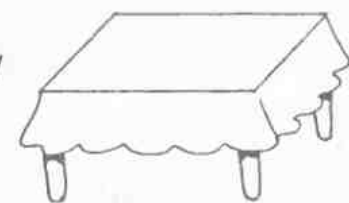
I этап. Знакомство с предлогом **«на»**.

Взрослый задаёт ребёнку только вопросы № 1 и № 2, показывая при этом сначала картинку **а**, а потом **б**.

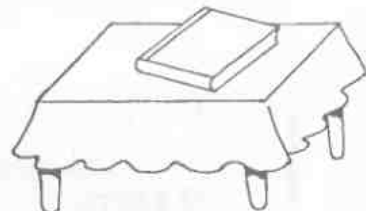
II этап. Знакомство с предлогом **с** (**со**).

Взрослый задаёт ребёнку только вопросы № 2 и № 3, показывая при этом картинки в обратной последовательности: сначала **б**, а потом **а**.

Посмотри на картинки и ответь на вопросы.



а



б

1. Мальчик положил книгу на стол. Куда мальчик положил книгу? (*На стол.*)
2. Где лежит книга? (*Книга лежит на столе.*)
3. Мальчик взял книгу со стола. Откуда мальчик взял книгу? (*Со стола.*)



а



б

1. Мальчик положил яблоко на тарелку. Куда мальчик положил яблоко? (*На тарелку.*)
2. Где лежит яблоко? (*Яблоко лежит на тарелке.*)
3. Мальчик взял яблоко с тарелки. Откуда мальчик взял яблоко? (*С тарелки.*)

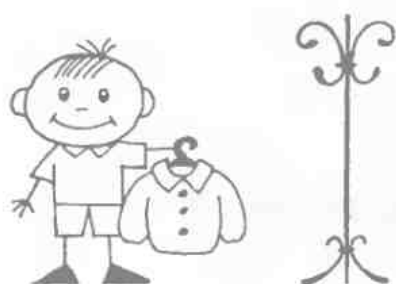


(а)



(б)

1. Мальчик сел на скамейку. Куда сел мальчик? (*На скамейку.*)
2. Где сидит мальчик? (*Мальчик сидит на скамейке.*)
3. Мальчик встал со скамейки. Откуда встал мальчик? (*Со скамейки.*)



(а)



(б)

1. Мальчик повесил куртку на вешалку. Куда мальчик повесил куртку? (*На вешалку.*)
2. Где висит куртка? (*Куртка висит на вешалке.*)
3. Мальчик снял куртку с вешалки. Откуда мальчик снял куртку? (*С вешалки.*)



(а)



(б)

1. Мальчик повесил картину на стену. Куда мальчик повесил картину? (*На стену.*)
2. Где висит картина? (*Картина висит на стене.*)
3. Мальчик снял картину со стены. Откуда мальчик снял картину? (*Со стены.*)

ПОРУЧЕНИЯ

Цель: усвоение предлогов **на** и **с (со)** в процессе активной деятельности.

Методические указания. Эта игра проводится не по картинкам, а с окружающими предметами (игрушками).

Взрослый даёт ребёнку поручения и в момент, когда малыш их выполняет, задаёт вопросы.

Для практического усвоения предлога **на** поручения могут быть, например, такие:

- Поставь лейку на окно.
① Куда ты ставишь лейку? *(На окно.)*
Где стоит лейка? *(Лейка стоит на окне.)*
- Положи газету на стол.
② Куда ты кладёшь газету? *(На стол.)*
Где лежит газета? *(Газета лежит на столе.)*
- Посади зайчика на стул.
③ Куда ты сажаешь зайчика? *(На стул.)*
Где сидит зайчик? *(Зайчик сидит на стуле.)*
- Положи куклу на кровать.
④ Куда ты кладёшь куклу? *(На кровать.)*
Где лежит кукла? *(Кукла лежит на кровати.)*
- Поставь книгу на полку.
⑤ Куда ты ставишь книгу? *(На полку.)*
Где стоит книга? *(Книга стоит на полке.)*

Для практического усвоения предлога **с (со)** поручения могут быть следующими:

- Где лежит мяч? *(Мяч лежит на полу.)*
① Подними мяч с пола. Откуда ты поднимаешь мяч?
(С пола.)

2 Где висит шарф? (*Шарф висит на вешалке.*)
Сними шарф с вешалки. Откуда ты снимаешь шарф?
(*С вешалки.*)

3 Где стоит чашка? (*Чашка стоит на столе.*)
Возьми чашку со стола.
Откуда ты берешь чашку? (*Со стола.*)

4 Где стоят тапочки? (*Тапочки стоят на коврике.*)
Убери тапочки с коврика.
Откуда ты убираешь тапочки? (*С коврика.*)

5 Где лежит подушка? (*Подушка лежит на кровати.*)
Возьми подушку с кровати.
Откуда ты берёшь подушку? (*С кровати.*)

Внимание! Употребляйте предлоги правильно:

из дома

с крыши

из школы

со двора

из подворотни

с занятий

из кино

с поезда

КТО КУДА

Цель: употребление предлогов **к** и **от**, употребление предлога **около**.

Методические указания. Игра проводится в два этапа.

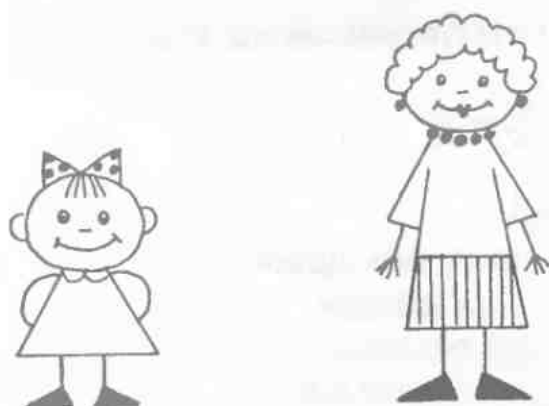
I этап. Знакомство с предлогами **к** и **около**.

Взрослый задаёт ребёнку вопросы № 1 и № 2, показывая при этом сначала картинку **а**, а потом **б**.

II этап. Знакомство с предлогом **от**.

Взрослый задаёт ребёнку вопросы № 2 и № 3, показывая при этом картинки в обратной последовательности: сначала **б**, а потом **а**.

Посмотри на картинки и ответь на вопросы.



а



б

1. Девочка подошла к маме. К кому подошла девочка? (*К маме.*)
2. Девочка стоит около мамы. Около кого стоит девочка? (*Около мамы.*)
3. Девочка отошла от мамы. От кого отошла девочка? (*От мамы.*)

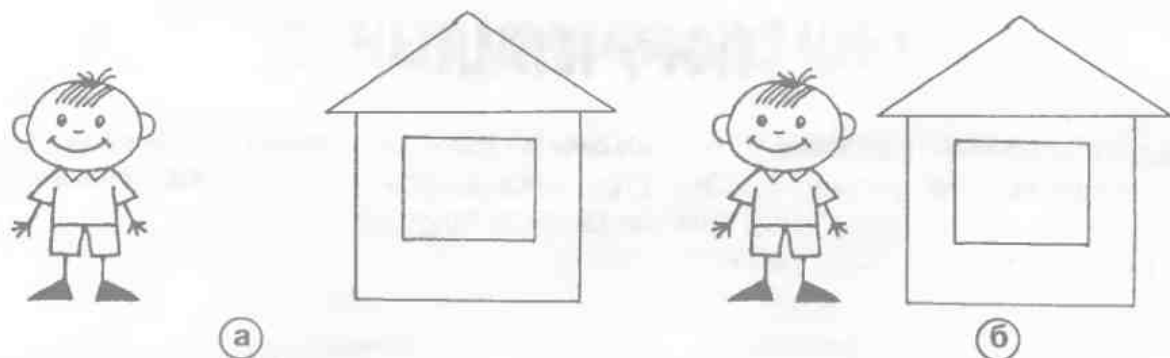


а

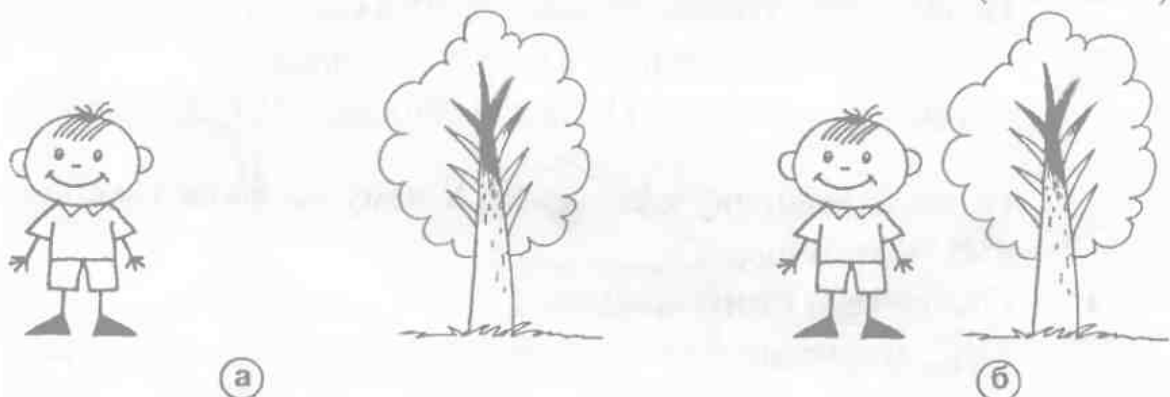


б

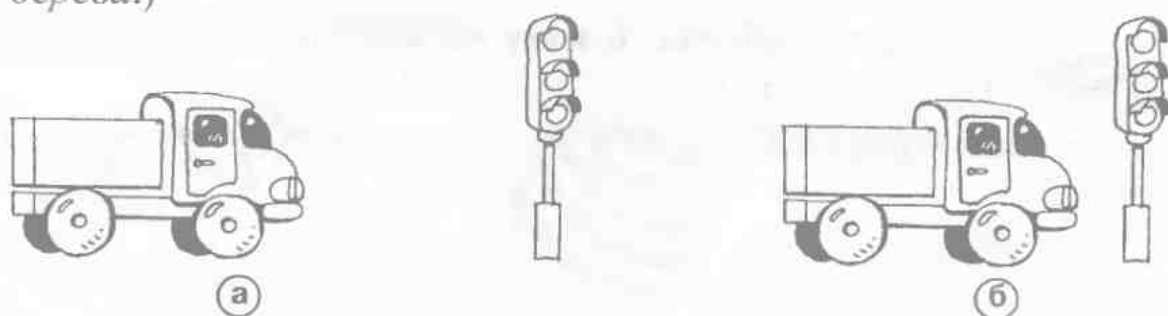
1. Девочка подошла к собаке. К кому подошла девочка? (*К собаке.*)
2. Девочка стоит около собаки. Около кого стоит девочка? (*Около собаки.*)
3. Девочка отошла от собаки. От кого отошла девочка? (*От собаки.*)



1. Мальчик подошел к дому. К чему подошел мальчик? (*К дому.*)
2. Мальчик стоит около дома. Около чего стоит мальчик? (*Около дома.*)
3. Мальчик отошел от дома. От чего отошел мальчик? (*От дома.*)



1. Мальчик подошёл к дереву. К чему подошёл мальчик? (*К дереву.*)
2. Мальчик стоит около дерева. Около чего стоит мальчик? (*Около дерева.*)
3. Мальчик отошёл от дерева. От чего отошёл мальчик? (*От дерева.*)



1. Машина подъехала к светофору. К чему подъехала машина? (*К светофору.*)
2. Машина стоит около светофора. Около чего стоит машина? (*Около светофора.*)
3. Машина отъехала от светофора. От чего отъехала машина? (*От светофора.*)

ПОРУЧЕНИЯ

Цель: усвоение предлогов **к**, **от** и **около** в процессе активной деятельности.

Методические указания. Эта игра проводится не по картинкам, а в реальной обстановке дома или на детской площадке.

Поручения могут быть такими:

- 1 Подойди к окну. К чему ты подошёл? (*К окну.*)
Около чего ты стоишь? (*Около окна.*)
Отойди от окна. От чего ты отошёл? (*От окна.*)
- 2 Подбеги к песочнице. К чему ты подбежал? (*К песочнице.*)
Около чего ты стоишь? (*Около песочницы.*)
Отбеги от песочницы. От чего ты отбежал? (*От песочницы.*)
- 3 Подвези машинку к скамейке. К чему ты подвёз машинку? (*К скамейке.*)
Около чего стоит машинка? (*Около скамейки.*)
Отвези машинку от скамейки. От чего ты отвёз машинку? (*От скамейки.*)
- 4 Подойди к столу. К чему ты подошёл? (*К столу.*)
Около чего ты стоишь? (*Около стола.*)
Отойди от стола. От чего ты отошёл? (*От стола.*)
- 5 Подойди к бабушке. К кому ты подошёл? (*К бабушке.*)
Около кого ты стоишь? (*Около бабушки.*)
Отойди от бабушки. От кого ты отошёл? (*От бабушки.*)

О ЧЁМ РАССКАЖЕШЬ?

Цель: употребление существительного в предложном падеже, употребление предлога **о**.

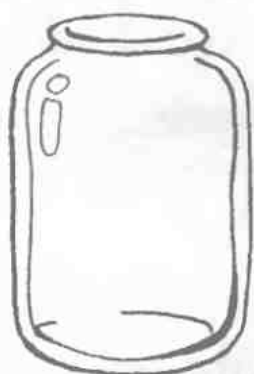
Образец:

И. п. что?	П. п. о чём?
шар	о шаре
яблоко	о яблоке

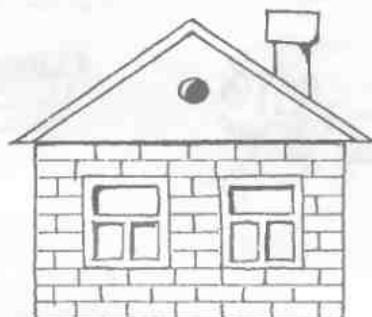
Методические указания. Взрослый даёт образец рассказа: «Я расскажу о мяче. Мяч круглый. А о чём ты расскажешь?»

Далее взрослый и ребёнок чередуют свои рассказы.

Рисунки можно раскрасить, с тем чтобы использовать цвет в описании предмета.



банка
стеклянная,
большая, пустая



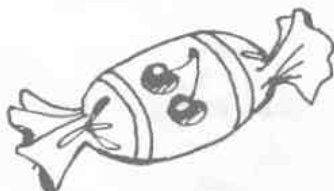
дом кирпичный,
маленький,
одноэтажный



шарик красивый
лёгкий, овальный



яблоко круглое,
румяное, сочное



конфета вкусная,
сладкая



мяч полосатый,
круглый



карандаш длинный,
цветной, острый

Посмотри на картинки и выбери предмет, о котором ты хочешь рассказать.

ПО КАКОЙ ДОРОЖКЕ

Цель: употребление предлога **по**.

Методические указания. Взрослый показывает на картинку и дает образец ответа. При этом он голосом выделяет предлог.

Посмотри на картинки и Расскажи, кто по чему идет.



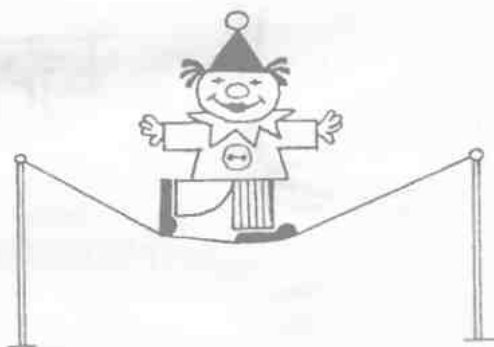
Мальчик идет по тропинке.



Кошка идет по забору.

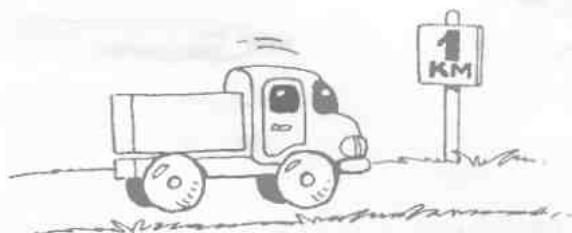


Девочка идет по ковру.



Клоун идет по канату (верёвке).

Посмотри на картинки и Расскажи, кто по чему едет, летит, плавёт.



Машина едет по дороге.



Поезд едет по мосту.



Самолёт летит по небу.



Корабль плывет по воде
(по реке, по морю).



Лодка плывёт по озеру (реке).



Девочка идёт по пляжу.



Мальчик поднимается
по лестнице.



Дети идут по улице (городу).

У КОГО ЧТО

Цель: употребление предлога **у**.

Методические указания. Взрослый показывает ребёнку картинку и даёт образец ответа.

Посмотри на картинки и отгадай загадки:



У кого красный гребешок? (У петуха.)



У кого рога? (У коровы.)



У кого длинные уши? (У зайца.)



У кого рыжая шубка и пушистый хвост? (У лисы.)



У кого платочек? (У матрёшки.)



У кого мягкие лапки,
а в лапках цап-царапки? (У кошки.)



У кого книга? (У Буратино.)



У кого кукла? (У девочки.)



У кого карандаш? (У мальчика.)



У кого большая шляпа? (У Незнайки.)

ОДИН И МНОГО

Цель: образование множественного числа существительного.

Методические указания. Взрослый произносит фразы, а малыш показывает соответствующие картинки, например: «Это мяч, а это мячи».

Следует чётко произносить окончания существительных во множественном числе, выделяя голосом ударный слог.

Обыгрывая следующую пару картинок, взрослый нарочно не заканчивает фразу, давая ребёнку возможность вставить нужное слово.

Играя первый раз, взрослый делает паузу лишь там, где стоит многоточие. При повторении игры предложите малышу самому закончить все фразы.



Это мяч.



а это ... (мячи).



Это утка.



а это ... (утки).



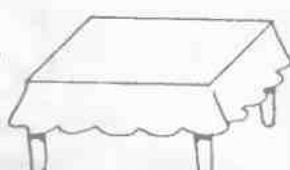
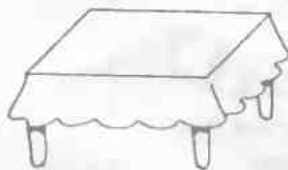
Это слон.



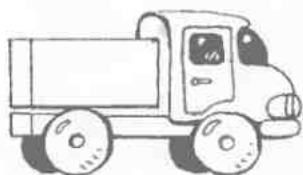
а это ... (слоны).



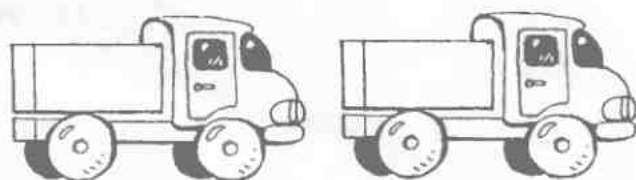
Это стол.



а это ... (столы).



Это машина.



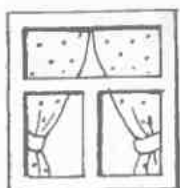
а это ... (машины).



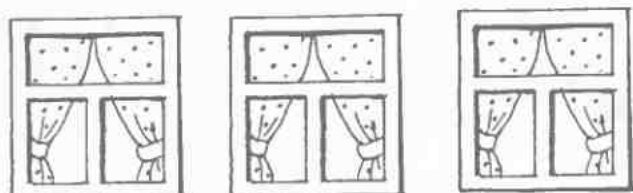
Это дом.



а это ... (дома).



Это окно.



а это ... (окна).



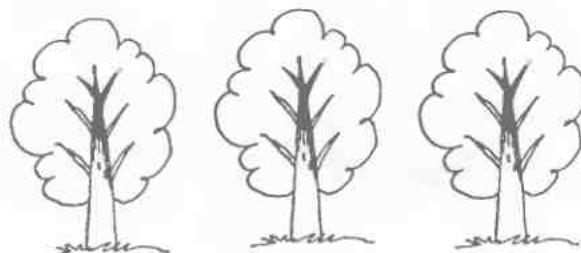
Это ведро.



а это ... (ведра).



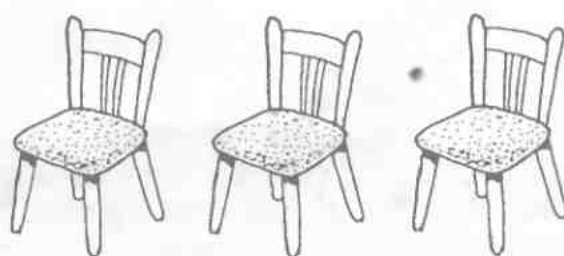
Это дерево.



а это ... (деревья).



Это стул.



а это ... (стулья).



Это платье.



а это ... (платья).



Это яблоко.



а это ... (яблоки).

Некоторые существительные имеют в единственном и множественном числе одинаковую форму:

Ед. ч.	Мн. ч.
(одно) пальто	(много) пальто
(одно) кафе	(много) кафе

ЭТО ЧЬЁ?

Цель: определение рода существительного, употребление местоимений «МОЙ», «МОЯ», «МОЁ».

Образец:

женский род	(моя) кукла
мужской род	(мой) пистолет
средний род	(моё) одеяло
мн. число	(мои) кукла, пистолет

Методические указания. Начинает игру взрослый. Он показывает картинки и чётко произносит предлагаемый ниже текст. Затем он просит ребёнка называть вещи с соответствующим местоимением и показывает на картинки.

Это брат и сестра: Ваня и Таня, а это их вещи.
Послушай, как Таня говорит про свои вещи: «Это мой бантик.
Это моя кукла ... »



мой бантик



моё ведро



моё платье



моя кукла



мои бусы

Послушай, как Ваня говорит про свои вещи: «Это мой барабан. Это мой самолет ... ».



мой
барабан



моё ружьё



мой самолет



моя
рубашка



мои штаны



моя машина

Запомните род следующих существительных:

мой кофе	(м. р.),
моя мозоль	(ж. р.),
мой шампунь	(м. р.),
мой тюль	(м. р.),
моё повидло	(ср. р.)

Таня и Ваня перепутали вещи.

Помоги Тане найти свои игрушки и одежду. Как Таня их называет? «Моя кукла, мой ... ».

А теперь помоги Ване отыскать его вещи. Как Ваня про них скажет?



КАКИЕ ЭТО ВЕЩИ

Цель: согласование прилагательного с существительным в роде и числе.

Методические указания. Вначале следует рассказ взрослого, затем — ребенка. Взрослый должен очень чётко произносить окончания слов. В случае необходимости ребёнка нужно поправить.

Давай расскажем про эти вещи. Сначала расскажу я, а ты слушаешь. А потом расскажешь ты, а слушать буду я.



тёплый шарф



тёплая шапка



тёплое платье



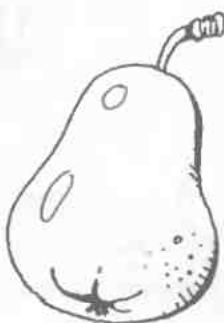
тёплые носки

Это тёплая одежда: тёплый шарф, тёплая кофта, тёплое платье, тёплые носки.

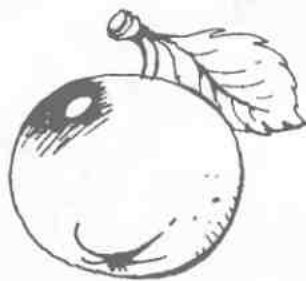
Теперь твоя очередь — повтори.



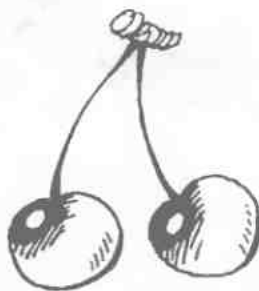
сладкий
апельсин



сладкая
груша

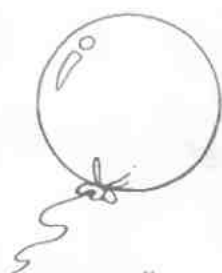


сладкое
яблоко



сладкая
вишня

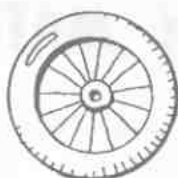
Это сладкие фрукты: сладкий апельсин, сладкая груша, сладкое яблоко, сладкая вишня.



круглый
шарик



круглая
тарелка



круглое
колесо



круглые
очки

Это круглые предметы: круглый шарик, круглая тарелка, круглое колесо, круглые очки.



маленький
домик



маленький
грибочек



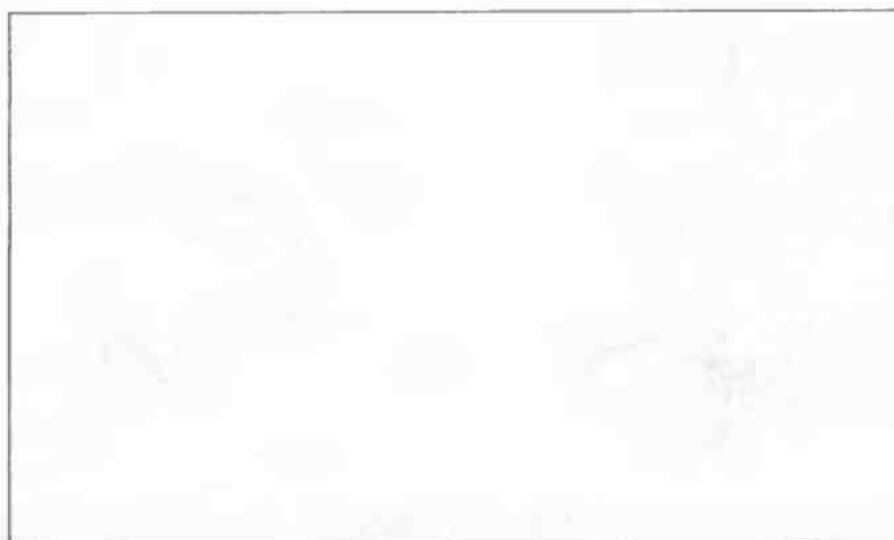
маленькая
собачка



маленький
ребёночек

Это маленькие предметы: маленький домик, маленький грибочек, маленькая собачка, маленький ребёночек.

Нарисуй свою любимую игрушку. Расскажи, какая она (большая, маленькая, красивая, весёлая).



ДВЕ МАТРЁШКИ

Цель: образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Образец:

-ичк-	пуговичка
-очк-	булочка
-ечк-	книжечка
-ик-	столик
-ек-	листочек
-ок-	пирожок

Вот две сестрички. Большую зовут Матрёшка, а маленькую — Матрёшечка.

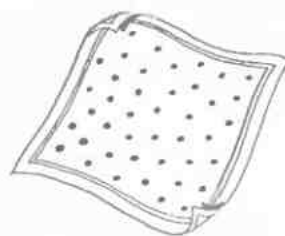
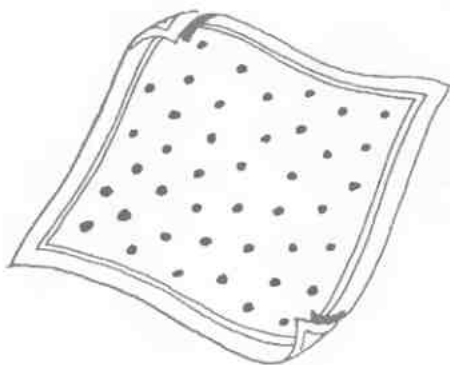
А это их вещи. Надо дать названия этим вещам, чтобы сёстры узнали, как они правильно называются, и никогда их не путали.



Матрёшка



Матрёшечка



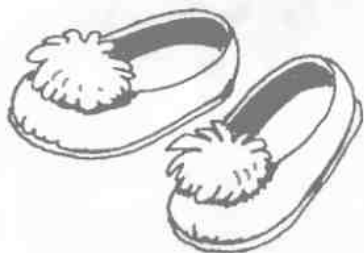
У Матрёшки платок, а у Матрёшечки — *платочек*.



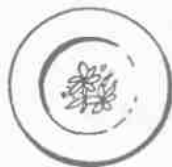
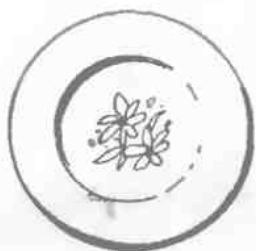
У Матрёшки кофта, а у Матрёшечки *кофточка*.



У Матрёшки юбка, а у Матрёшечки *юбочка*.



У Матрёшки тапки, а у Матрёшечки *тапочки*.



У Матрёшки тарелка, а у Матрёшечки *тарелочка*.



У Матрёшки чашка, а у Матрёшечки *чашечка*.



У Матрёшки ложка, а у Матрёшечки *ложечка*.



У Матрёшки стул, а у Матрёшечки *стульчик*.

А теперь угости матрёшек яблоками.

Большой Матрёшке дай..., а маленькой —



яблоко



яблочко

НАЗОВИ ЛАСКОВО

Цель: образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов **-ечк-**, **-очк-**, **-еньк-**.

Методические указания. Первое ласковое имя произносит взрослый. К следующим именам уменьшительную форму подбирает сам ребенок, ориентируясь на данный ему образец.



Ваня — ... (Ванечка)



Таня — ... (Танечка)



Вова — ... (Вовочка)



Ира — ... (Ирочка)



Катя — ... (Катенька)



Саша — ... (Сашенька)



Маша — ... (Машенька)



Миша — ... (Мишенька)

Внимание! Зоя — Зоенька, Марфа — Марфенька

КАК ЗОВУТ ТЕБЯ, МАЛЫШ?

Цель: образование существительных — названий детёнышей животных с помощью суффиксов **-ёнок**-, **-онок**-.

Методические указания. Играя с ребёнком первый раз, взрослый сам произносит названия детёнышей: *котёнок, зайчонок, лисёнок, волчонок, медвежонок*. Играя в следующий раз, взрослый даёт ребёнку возможность самому назвать всех детёнышей.



Волк и ... (волчонок)



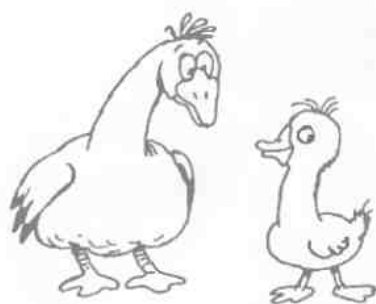
Лиса и ... (лисёнок)



Медведь и ... (медвежонок)



Заяц и ... (зайчонок)



Гусь и ... (гусёнок)



Ворон и ... (воронёнок)

Помоги животным позвать своих малышей.

Как мама зовет своего малыша?

«Зайчонок, иди обедать».

Кошка зовёт: ... (котёнок!)

Лиса зовёт: ... (лисёнок!)

Слон зовёт: ... (слонёнок!)

Утка зовёт: ... (утёнок!)

Белка зовёт: ... (бельчонок!)

Заяц зовёт: ... (зайчонок!)

Волк зовёт: ... (волчонок!),

Медведь зовёт: ... (медвежонок!)

Гусь зовёт: ... (гусёнок!)

Ворон зовёт: ... (воронёнок!)

КТО ЧЕМ ЗАНЯТ

Цель: употребление глагола в настоящем времени.

Методические указания. Внимательно рассмотрите с ребёнком картинку. Расскажите, кто чем занят:

«Мама готовит обед».

«Папа вешает картину».

«Мальчик помогает папе. Он держит молоток».

«Девочка играет. Она кормит куклу».

«Бабушка вяжет шарф».

«Дедушка читает газету».

«Кошка спит».

Потом попросите ребёнка ответить на ваши вопросы:

«Что делает мальчик? Что делает папа? Что делает мама? Что делает девочка? Что делает бабушка? Что делает дедушка? Что делает кошка?»



КТО ЧТО ДЕЛАЛ ВЧЕРА

Цель: употребление глагола в прошедшем времени.

Образец:

Неопред. форма что делать?	Прошедшее время что делал(а)?
стирать	стирал(а)
смотреть	смотрел(а)

Методические указания. Сначала взрослый должен проверить, хорошо ли ребёнок понимает, что значит «вчера». Он напоминает малышу о том, что тот делал вчера: гулял, куда-то ходил, играл и т. п. Затем переходит к картинкам.

Посмотри на картинки и скажи, что вчера делали мама, папа, бабушка, дедушка, мальчик, девочка, кошка, собака.



Вчера мама стирала.



Вчера бабушка мыла посуду.



Вчера кошка ловила мышку.



Вчера дедушка смотрел телевизор.



Вчера папа пилил дрова.



Вчера девочка шила.

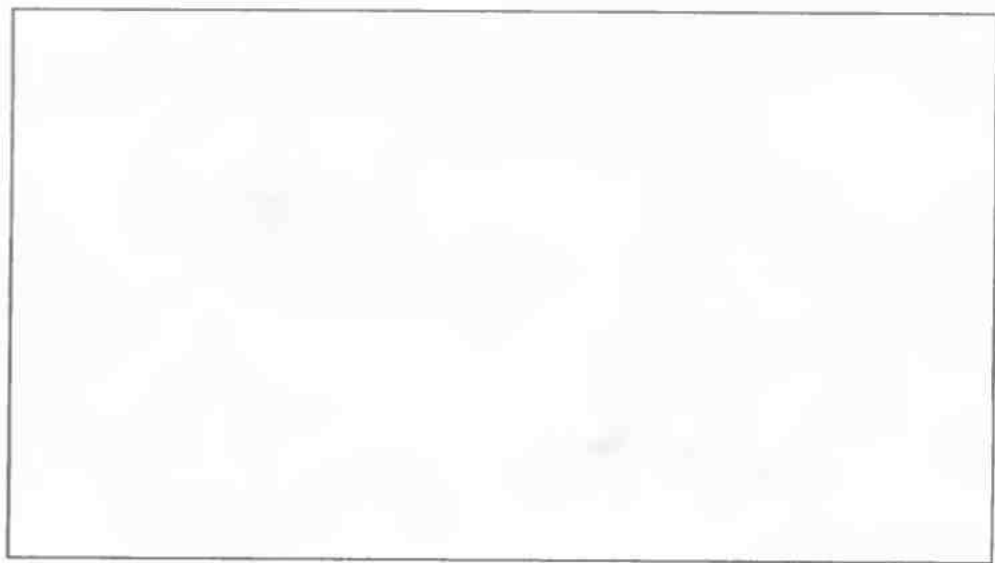


Вчера собачка играла.



Вчера мальчик болел.

А что ты делал вчера? Нарисуй.



КТО КАК ТОЛОС ПОДАЁТ

Цель: образование глагола от звукоподражательных слов.

Методические указания. Игру начинает взрослый. Он показывает на картинку и говорит: «Вспомни, кто как разговаривает. Утка говорит «кря-кря» — значит, она крякает. Кошка говорит «мяу-мяу» — она ...» Заканчивает фразу ребёнок.



Лягушка говорит «ква-ква» (*квакает*).



Свинка говорит «хрю-хрю» (*хрюкает*).



Кошка говорит «мяу-мяу» (*мяукает*).



Утка говорит «кря-кря» (*крякает*).



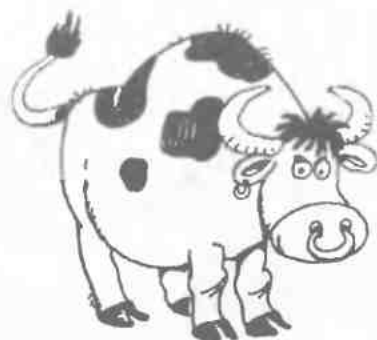
Воробей говорит «чик-чирик» (*чирикает*).



Ворона говорит «кар-кар» (*каркает*).



Петух говорит «ку-ка-ре-ку» (*кукарекает*).



Корова говорит «муу» (*мычит*).

ВМЕСТЕ ДЕЛАТЬ ВЕСЕЛЕЙ

Цель: согласование в числе глагола настоящего времени с существительным.

Образец:

часть речи	существительное	глагол
ед. число	мальчик девочка	пишет пишет
мн. число	мальчики девочки	пишут пишут

Методические указания. Игру начинает взрослый. Он показывает на картинку и говорит: «Посмотри на картинку. Видишь, кукла сидит. А что делают куклы? И куклы сидят. А на этой картинке? Собака ест и собаки ...» Заканчивает фразу ребёнок.

Аналогично взрослый обыгрывает каждую картинку. Окончания глаголов взрослый произносит чётко и громко.



Кукла стоит.



Куклы стоят.



Собака ест.



Собаки едят.



Кошка спит.



Кошки спят.



Девочка ест яблоко.



Девочки едят яблоки.



Девочка спит.



Девочки спят.



Мальчик рисует.



Мальчики рисуют.



Мальчик бежит.



Мальчики бегут.



Девочка читает.



Девочки читают.

ПРОВЕРЬ МЕНЯ

Цель: употребление приставочных глаголов, имеющих противоположное значение.

Методические указания. Взрослый показывает картинки и называет действия, совершаемые на них. Например: «Мальчик приехал, мальчик уехал» «Вошел, вышел». Затем называет действия, а ребенок показывает соответствующую картинку. Далее взрослый говорит: «Ну а сейчас ты проверь меня. Говори, что мальчик делает, а я буду показывать нужную картинку». На следующем этапе игры малыш называет действие, а взрослый показывает картинку. Иногда взрослый умышленно ошибается.



Мальчик приехал.



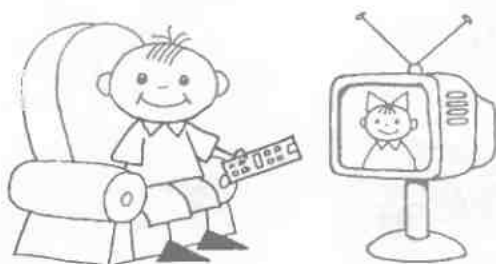
Мальчик уехал.



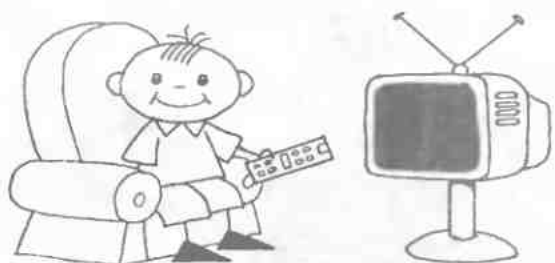
Мальчик застегнул куртку.



Мальчик расстегнул куртку.



Мальчик включил телевизор.



Мальчик выключил телевизор.



Девочка воду налила.



Девочка воду вылила.



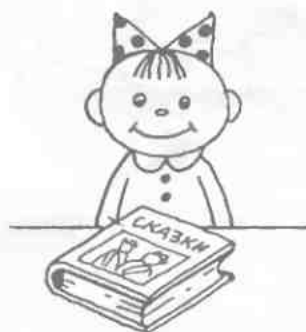
Птичка в клетку влетела.



Птичка из клетки вылетела.



Девочка книгу открыла.



Девочка книгу закрыла.



Кот на дерево залез.

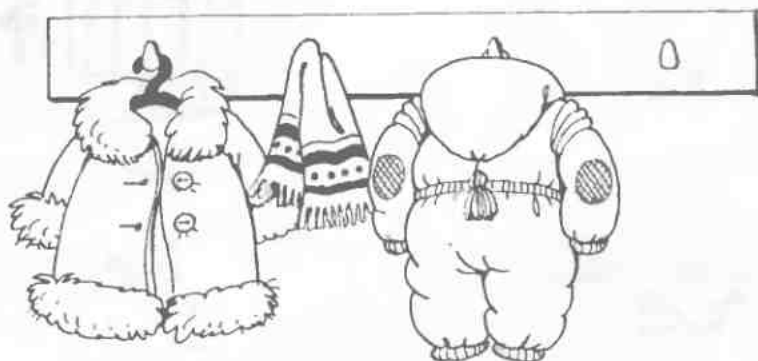


Кот с дерева слез.

ПОСМОТРИ И НАЗОВИ

Цель: составление предложений с однородными подлежащими, введение в речь обобщающих понятий.

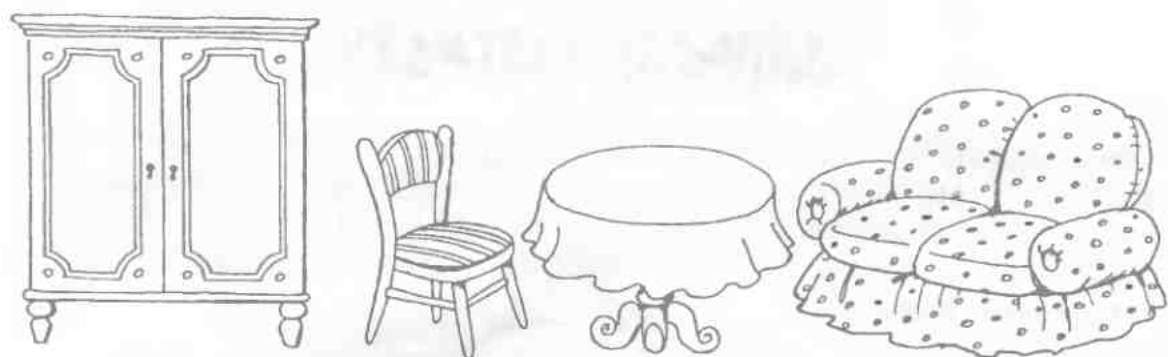
Методические указания. Взрослый произносит начало фразы и замолкает, а ребёнок перечисляет предметы, изображенные на картинке. Взрослый, произнося обобщающее слово, например, «мебель», одним широким жестом обводит сразу все предметы мебели на картинке. Ребёнок, отвечая на вопросы, тоже каждый раз должен не только показывать конкретные предметы (шкаф, стол, стул и т. д.), но и, делая обобщение, повторить широкий жест, соответствующий слову «мебель».



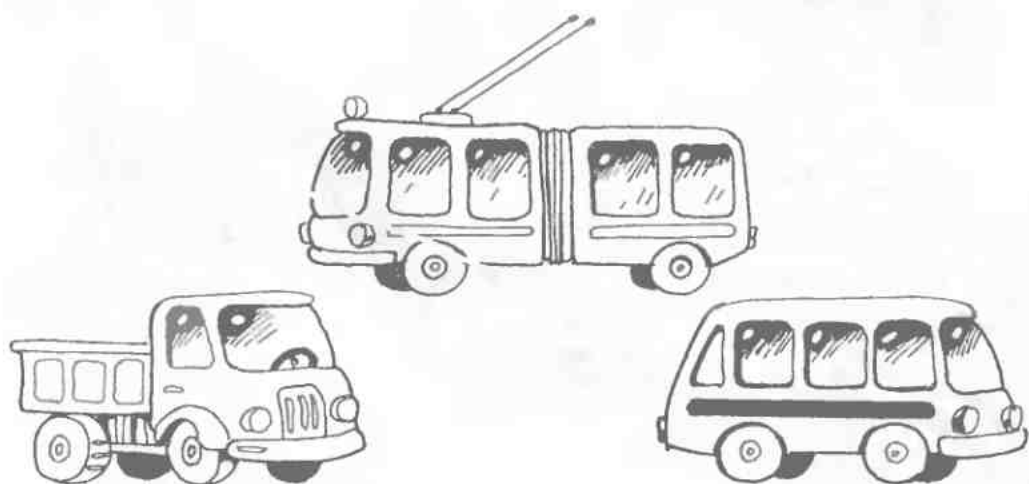
На вешалке висят (куртка, шарф, комбинезон). Это одежда.
Каким словом можно назвать эти вещи? (Это одежда).



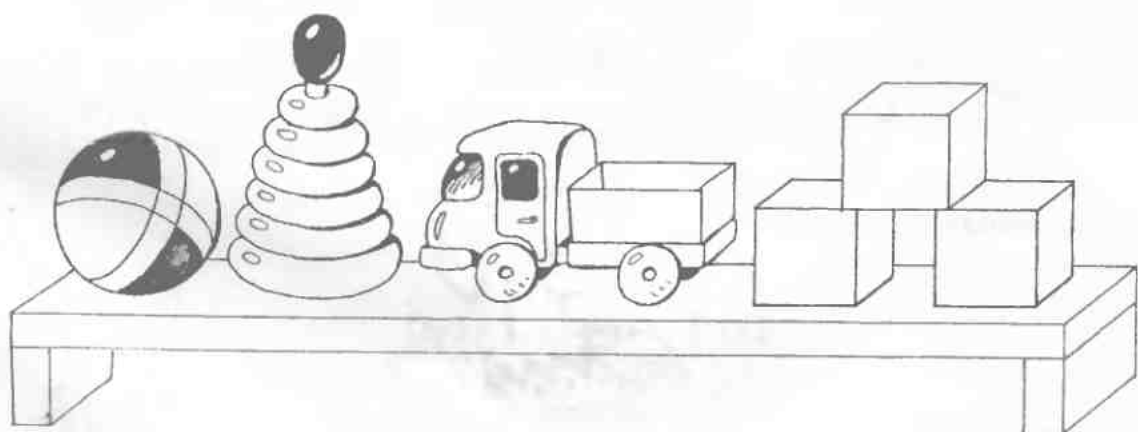
На столе стоят (чайник, чашка, блюдце, ложка). Это посуда.
Каким словом можно назвать эти вещи? (Это посуда).



В комнате стоят (шкаф, стол, стул, диван). Это мебель.
Каким словом можно назвать эти вещи? (Это мебель.)



По улице едут (машина, автобус, троллейбус). Это транспорт.
Каким словом можно назвать машину, автобус, троллейбус? (Транспорт.)



На полке стоят (мячик, пирамида, машинка, кубики). Это игрушки.
Каким словом можно назвать мячик, пирамиду, машинку, кубики? (Игрушки).

ЗАГАДАЙ ЗАГАДКУ

Цель: составление предложений с однородными определениями.

Методические указания. Взрослый зачитывает ребёнку загадки и, если малыш затрудняется ответить, помогает найти отгадки. Придумайте вместе с малышом подобные загадки о предметах, окружающих вас в жизни.



Карлсон.

Он толстый, маленький,
смешной, с пропеллером.



Баба-Яга.

Она злая, страшная,
с метлой.



Буратино.

Он деревянный, смешной,
с длинным носом.



Платье.

Оно летнее, красивое,
в горошек.



Шарф.

Он теплый, длинный,
с бахромой.

КТО ЧТО ДЕЛАЕТ

Цель: составление предложений с однородными сказуемыми.

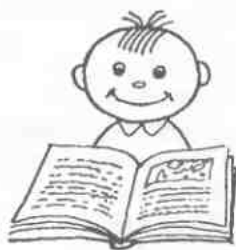
Методические указания. Как и во всех играх, сначала взрослый показывает картинки и объясняет ребёнку, что на них нарисовано, а затем предлагает сделать то же самое малышу.



Утки ныряют, плавают.



Котёнок играет, ест, спит.



Мальчик рисует, вырезает, читает.



Девочка рисует, читает, бежит, качается.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

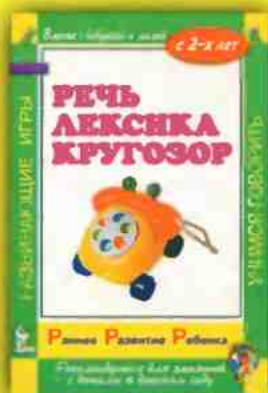
- Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб.: Детство-Пресс, 2001.
- Бородич А. М. Методика развития речи детей. М: Просвещение, 1981.
- Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М: Просвещение, 1990.
- Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. СПб.: Союз, 1999.
- Федоренко Л. П., Фомичёва Г. А., Лотарев В. К., Николаичева А. П. Методика развития речи у детей дошкольного возраста. М: Просвещение, 1984.
- Филичева Т. Б., Соболева А. Р. Развитие речи дошкольника. Методическое пособие с иллюстрациями. Екатеринбург: Арго, 1996.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Выставка игрушек	7
Дай задание игрушкам	8
Кто что нарисовал	12
Доктор Айболит	14
Телефон	15
Кто что ест	16
Кто чем действует	18
Чего не стало	20
Чего не хватает	21
Что куда	22
Поручения	24
Где положишь — там возьмёшь	26
Поручения	28
Кто куда	30
Поручения	32
О чём расскажешь?	33
По какой дорожке	34
У кого что	36
Один и много	38
Это чьё?	41
Какие это вещи	44
Две матрёшки	46
Назови ласково	49
Как зовут тебя, малыш?	50
Кто чем занят	52
Кто что делал вчера	53
Кто как голос подаёт	55
Вместе делать веселей	56
Проверь меня	58
Посмотри и назови	60
Загадай загадку	62
Кто что делает	63
Список использованной литературы	64

Весёлые и занимательные игры для развития грамматически правильной речи детей 2-4 лет.

Издательство "КОРОНА принт"
предлагает книги для родителей,
воспитателей, детских врачей



Книги издательства оптом и в розницу
Internet: www.crown.spb.ru
E-mail: coronapr@online.ru
Оптовая торговля: (812) 251-33-94,
(812) 259-68-17, (812) 259-66-10, (095) 148-35-12
Книга-почтой: 198005, Санкт-Петербург
Измайловский пр., 29 "КОРОНА принт"



ISBN 5-7931-0297-3

